

Série "le Sang de la vigne" : Pierre Ardit et Agnès Soral de retour en Charente

« Le Sang de la vigne » retrouve la Charente. Le tournage de la série a débuté à Dirac



▲ Agnès Soral et Pierre Ardit, très complices devant la caméra d'Aruna Villiers (arrière-plan).

© PHOTO C.LEVAIN

Deuxième jour de tournage pour la série de France 3 « Le Sang de la vigne » au domaine du Chatelard, à Dirac. Dans un peu plus de trois semaines, tout sera mis en boîte. **Agnès Soral entre en scène.** En face d'elle se tiennent Benjamin Baroche et Pierre Ardit. Les répliques s'enchaînent. Le plan se termine sur le visage d'Agnès Soral. Pierre Ardit s'en va en lui tournant le dos. Derrière la caméra, il s'amuse à lui montrer ses fesses en soulevant sa veste. Elle parvient à garder son sérieux. « Quand une partenaire de scène me demande une faveur, je la lui offre. »

L'acteur n'a rien perdu de son humour, bien au contraire. **Entre les prises, les vannes fusent :** « L'heure tourne, mais elle est bien la seule », « On y va ou on continue à sodomiser les éphémères ? » Avec le temps, de son propre aveu, Pierre Ardit devient de moins en moins patient : « Ah ! les vieux acteurs ! », lance-t-il avec son éternelle malice. On a connu des impatients de plus mauvaise humeur. Sur le tournage, **l'ambiance est joviale et rythmée par les boutades** de ce boulimique de théâtre. Pour le tournage de la cinquième saison du « Sang de la vigne », il est néanmoins parvenu à dégager quatre mois dans son agenda.

La série a toujours du succès

En Charente, il enregistre avec toute l'équipe de Lissa Pillu, la productrice, le quatrième et dernier épisode de ce cru 2015. Entre deux changements de plan, elle confie : « Quand j'ai quitté la Charente [en 2012 après le tournage du deuxième épisode de la saga NDLR], **j'ai tout de suite eu envie d'y revenir**, parce qu'elle nous a très bien accueillis et c'est un bonheur de faire partager aux spectateurs ce que l'on voit à travers la France. » Pierre Ardit, lui, apprécie le cadre : « Je trouve que certains coins ont vraiment un charme fou. » Lui aussi est ravi de revenir, d'autant plus qu'il ne s'imaginait pas que ce serait pour le tournage du 19e épisode : « Je l'espérais, mais personne ne pouvait s'en douter, ça veut dire que **la série a trouvé son public** et ça fait très plaisir. »

Sur le même sujet : [Pierre Ardit revient](#)

En face de « The Voice »

Lissa Pillu a même déjà signé avec France 3 pour une sixième campagne. Comme pour chaque saison, **le feuilleton sera diffusé en début d'année**. Il fera face à « The Voice », l'émission phare de TF1, encore un signe que la chaîne compte sur eux pour grappiller de l'audience. Avec une moyenne de téléspectateurs qui oscillent entre 3,5 et 4,2 millions, **« de superbes audiences pour France 3 »**, elle remplit en tout cas largement son contrat.

Les caméras sont prêtes, la scène va pouvoir être rejouée sous un autre angle. Encore une fois, les répliques s'enchaînent. La séquence se termine sur Pierre Ardit, alias Benjamin Lebel, qui tourne le dos à Agnès Soral en s'éloignant. Cette fois, l'acteur ne relèvera pas sa veste. « Coupez ! »

COGNAC

ANGOULÊME

TÉLÉVISION

DIRAC

[VOIR TOUS LES COMMENTAIRES](#)